



Disciplina: **MEN 5186– Metodologia do Ensino da Educação Física**

Curso: Licenciatura em Educação Física Turma: 0000 Créditos: 72h (54 h/a teórico/práticas e 18h/a PPCC) **Horário: 2ª e 4ª 13h30-15h10**

Professora: Carolina Picchetti Nascimento **email:** carolina_picchetti@hotmail.com

Atendimento individual: será realizado mediante agendamento de data e horário comum.

PLANO DE ENSINO – 2025.2

I. EMENTA, OBJETIVOS E UNIDADES DIDÁTICAS

EMENTA DA DISCIPLINA: O ensino de Educação Física como objeto de conhecimento. Métodos de Ensino da Educação Física: aspectos teóricos, históricos e instrumentais do ensino-aprendizagem e da avaliação. Educação Física: cultura escolar e interdisciplinaridade. Observação de campos de estágio supervisionado e análise de relatórios de estágio

OBJETIVO GERAL: Compreender os processos de organização do ensino em Educação Física na escola considerando as relações entre conteúdo e forma no trabalho escolar, teoria e prática nas propostas pedagógicas no campo da Educação Física e os instrumentos didático-metodológicos para a docência em Educação Física.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Compreender a dinâmica cultural da escola nas suas relações e interações com o componente curricular Educação Física
- Reconhecer os instrumentos teórico-metodológicos que permitam que a Educação Física Escolar se realize como um campo de conhecimento e de intervenção pedagógica
- Analisar, interpretar e sistematizar pressupostos teórico-metodológicos do ensino da Educação Física Escolar envolvendo a relação entre o que ensinar, por que ensinar, como ensinar e com quem ensinamos.

UNIDADES DIDÁTICAS

Unidade I- A educação física escolar como campo de conhecimento e de intervenção pedagógica

1. A presença e organização da Educação Física no processo de escolarização: identidade, especificidade e histórico
2. A Educação Física e a relação conteúdo e forma da organização do trabalho escolar: normas, rotinas, condições de trabalho docente, currículos.
3. Proposições pedagógicas para o ensino de Educação Física

Unidade II - Organização do processo de ensino-aprendizagem em educação física: métodos e metodologias, concepções e práticas pedagógicas

1. Abordagens, concepções e práticas pedagógicas em Educação Física: o que ensinar, como ensinar e por que ensinar
2. Os métodos de ensino e as metodologias: o “tradicional”, o “ativo” e o “crítico”: relações entre teoria e prática, saber e fazer em Educação Física.
3. Proposições Pedagógicas para o ensino de Educação Física: o processo de seleção organização e sistematização dos conteúdos de ensino

Unidade III -Docência em educação física: Práticas e experiências de ensino

1. Tornar-se professor de educação física: aprender a ensinar
2. Estudo (teórico e prático) de situações de ensino em Educação Física escolar
3. Elaboração e análise de uma unidade de ensino para um conteúdo da Educação Física.

II. ELEMENTOS PARA O DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES

1. ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS PARA AS AÇÕES DE ESTUDO

O estudo no curso será organizado a partir de dois materiais centrais: textos acadêmicos e “situações pedagógicas”. As “situações pedagógicas” referem-se a registros (em forma de texto, imagem ou vídeo) que permitam evidenciar elementos relevantes para a análise conjunta de nossa atuação docente em Educação Física na escola. Os textos acadêmicos constituirão referências para debates em sala para a elaboração dos trabalhos avaliativos previstos.

Os textos e demais materiais didáticos utilizados na disciplina serão disponibilizados na página do moodle e em pasta física (a combinar local).

2. AVALIAÇÕES

As avaliações ocorrerão durante todo semestre, representando momentos de *sínteses* (individuais e coletivas) dos estudos realizados no curso, considerando as discussões em sala e as referências bibliográficas estudadas. Estão previstos cinco *trabalhos-sínteses* para compor a avaliação, conforme especificado a seguir.

AValiação 1 –Posições iniciais sobre a educação física escolar. Orientações: elaboração de uma reflexão teórica em forma de ensaio (com afirmações/sínteses e novas questões/perguntas) posicionando-se sobre o papel formativo da Educação Física na escola e a organização dos processos de ensino e aprendizagem. Trabalho Individual (10 pontos). Critérios para avaliação: adequação aos objetivos; coesão textual; diálogo crítico com ideias e conceitos estudados.	DATA Até 15/08
AValiação 2 – Sínteses sobre a “cultura corporal” como objeto de ensino da Educação Física (diálogo com os autores estudados e análise de uma situação empírica) – <i>Registros sobre as aulas das semanas 1-5</i> Trabalho Individual (10 pontos). Critérios para avaliação: adequação aos objetivos; coesão textual; diálogo crítico com ideias e conceitos estudados	DATA Até 12/09
AValiação 3 – Relatório Crítico das “Oficinas” – análise sobre a relação entre “o que ensinar”, “como ensinar” e “por que ensinar” na Educação Física escolar Trabalho Individual (10 pontos). Critérios para avaliação: adequação aos objetivos; coesão textual; argumentações fundamentadas nos autores estudados.	DATA Até 3/10

<p>AVALIAÇÃO 4 - Síntese sobre a proposição crítico-emancipatória e crítico-superadora (produção em sala)</p> <p>Trabalho em Dupla com um texto para cada estudante (10 pontos). Critérios para avaliação: adequação aos objetivos; coesão textual; argumentações fundamentadas nos autores estudados.</p>	<p>DATA 22 e 29/09</p>
<p>AVALIAÇÃO 5 – Reescrita do trabalho 1: posições sobre o ensino de educação física na escola - Reescrita com base nos estudos do curso, explicitando os critérios para as escolhas pedagógicas sobre o que ensinar, por que ensinar e como ensinar</p> <p>Trabalho Individual (10 pontos). Critérios para avaliação: adequação aos objetivos; coesão textual; diálogo crítico com as ideias e conceitos estudados; apresentação oral.</p>	<p>DATA Até 3/12</p>

Recuperação: De acordo com a resolução 017/CUN/9730 “§ 2o - O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5(cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre”, que será realizada nessa disciplina mediante uma prova escrita, contemplando todos os conteúdos do semestre.

3. FREQUENCIA

O registro e controle da frequência será realizado a partir da relação entre a participação dos encontros ao vivo e a realização das tarefas avaliativas propostas pelos “estudos dirigidos”.

4 .BIBLIOGRAFIA

4.1 Referências obrigatórias

BRACHT, Valter. Educação Física no 1º grau: conhecimento e especificidade. Rev. paul. Educ. Fís., São Paulo, supl.2, p.23-28, 1996

BRACHT, Valter. A constituição das teorias pedagógicas da Educação Física. *Cadernos Cedes*, Campinas, ano XIX, n. 48, p. 69-88, ago./1999

COLETIVO DE AUTORES. *Metodologia do ensino de Educação Física*. São Paulo: Cortez, 1992.

DARIDO, Suraya. Apresentação e análise das principais abordagens da Educação Física Escolar. *RBCE*. Florianópolis, v. 20, n. 1, p. 58-66, set./1998.

KUNZ, Elenor. *Transformação didático-pedagógica do esporte*. 7. ed. Ijuí: Unijui, 2006.
- Introdução (p.11- p. 14); Uma pedagogia Crítico-Emancipatória e uma didática comunicativa na Educação Física escolar (p.15 - p. 40); O fenômeno esportivo enquanto realidade educacional (p. 63-75); O interesse pedagógico educacional no movimento humano (p.98-104); A transformação didático pedagógica dos esportes (p.125-129)

SOARES, Carmen Lucia. Educação no corpo: a Rua, a Festa, o Circo, a Ginástica. In. *Imagens da Educação no Corpo: estudo a partir da Ginástica Francesa do século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2005.

SOARES, Carmen Lucia. Educação no corpo: a Rua, a Festa, o Circo, a Ginástica. In. *Imagens da Educação no Corpo: estudo a partir da Ginástica Francesa do século XIX*. Campinas: Autores Associados, 2005.

SOUZA JUNIOR, Marcílio. *O saber e o fazer pedagógicos: a Educação Física como componente curricular...? isso é História!* Recife: EDUPE, 1999.

VAGO, Tarcísio Mauro. Pensar a educação física na escola: para uma formação cultural da infância e da juventude. *Cadernos de Formação da RBCE*, p.25-42, 2009.

VAZ, Alexandre. Aspectos, contradições e mal-entendidos da educação do corpo e a infância. *Motrivivência*, Florianópolis, v.13, n.19, p. 7-11, 2002.

4.2 Referências complementares

BASSANI, J. J.; TORRI, D. ; VAZ, A. F. Sobre a presença do esporte na escola: paradoxos e ambigüidades. *Revista Movimento*, Porto Alegre, v. 9, n. 2, p. 89-212, 2003.

BRACHT, Valter. Cultura corporal, cultura de movimento ou cultura corporal de movimento? In: SOUZA JUNIOR, Marcílio (org.). *Educação Física Escolar: teoria e política curricular, saberes escolares e proposta pedagógica*. Recife: EDUPE, 2005, p.97-106.

CARVALHO, Iara Maria de. *O "Mito" da Atividade Física e Saúde*. 4.ed. São Paulo: HUCITEC, 2009.

CASTELLANI FILHO, Lino. Pelos meandros da Educação Física. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*. Maringá, v.14, n.03, p.119-125. Maio de 1993.

CASTELLANI FILHO, Lino. *Educação Física no Brasil: a história que não se conta*. 4.ed. Campinas: Papirus, 1994.

ESCOBAR, Michele. Cultura Corporal na escola: tarefas da Educação Física. *Motrivivência*, Florianópolis, 07 (08), Dez/1995, p. 91-100.

FONSECA, José Sérgio de Carvalho. *Um Sentido para o Egito*, 2011.

FREIRE, João Batista. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da Educação Física*. São Paulo: Scipione, 4ª ed.,1994.

GRUPO DE TRABALHO PEDAGÓGICO UFPE-UFSM. *Visão didática da educação física: análises críticas e exemplos práticos de aulas*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1991.

GUEDES, D. P., GUEDES, J. E. R. P. Educação Física escolar: uma proposta de promoção da saúde. *Revista da Associação dos Professores de Educação Física de Londrina*, Londrina, v. 7, n. 13, p. 15-22, jul. 1992.

HILDEBRANDT Reiner; LAING Ralf. *Concepções de aberturas no ensino da Educação Física*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1986.

MAUSS, Marcel. As técnicas corporais. In: *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify, 2008.

NASCIMENTO, Carolina Picchetti. Uma Educação Física Histórico-Cultural (?) Os significados das atividades da cultura corporal como uma problemática geral de pesquisa para a área. *Obutchénie: R. de Didat. E Psic. Pedag.* |Uberlândia, MG|v.2|n.2|p.339-363| maio./ago. 2018.

KUNZ, Elenor. *Educação Física: ensino e mudança*. Ijuí: Editora Unijuí, 1991.

NAHAS, M. V. *Atividade Física, Saúde e Qualidade de Vida*. Londrina: Midiograf, 2003.

SAYÃO, Deborah Thomé. Infância, Prática de Ensino em Educação Física e Educação Infantil. In: VAZ, Alexandre Fernandez & PINTO, Fábio Machado. *Educação do corpo e formação de professores: reflexões sobre a prática de ensino de Educação Física*. Florianópolis, Edufsc, 2002.

SOARES, Carmen Lucia. *Educação Física: raízes européias e Brasil*. Campinas: Autores Associados, 1994.

TANI, Go et al. *Educação Física escolar: fundamentos de uma abordagem desenvolvimentista*. São Paulo: EPU, 1988

VAZ, Alexandre Fernandez. Aprender a produzir e mediar conhecimentos: um olhar sobre a prática de ensino de Educação Física. *Motrivivência*, Florianópolis, v. XI, n. 13, p. 11-34, 1999. Documentos Curriculares

Documentos curriculares

BRASIL. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. *Parâmetros curriculares nacionais: educação física*. Brasília: MEC/SEF, 1997.

5. CRONOGRAMA E AÇÕES DE ESTUDO

Unidade I A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COMO CAMPO DE CONHECIMENTO E DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA		
DATA	Conteúdos	Materiais para estudo
Semana 1 11/08 e 13/08	1. Problemáticas iniciais sobre os processos de ensino e aprendizagem da Educação Física na escola - questões iniciais sobre “o que ensinar” e “como ensinar” em Educação Física na escola	*Plano de Ensino e Cronograma * Materiais de apoio: legislações, situações empíricas <i>Avaliação 1: posições iniciais sobre a educação física escolar (15/08)</i>
Semana 2 18/08 e 20/08	1. O papel formativo da Educação Física na escola e seu desenvolvimento como componente curricular. - o que ensinar, como ensinar e por que ensinar em Educação Física? 2. Análise de situação de ensino 1: o que ensinar quando ensinamos....?	Texto 1: SOUZA JUNIOR, Marcílio. <i>O saber e o fazer pedagógicos: a Educação Física como componente curricular...? isso é História!</i> Recife: EDUPE, 1999. <i>*Apresentação</i> (p. 13-15) e <i>*Capítulo 1: Definindo e delineando a Educação Física na escola</i> (p.17-27)
Semana 3 25/03 e 27/03	1. A organização da aula de Educação Física em meio à organização do trabalho pedagógico na escola 2. Análise de situações do cotidiano escolar	Texto 2: VAZ, Alexandre. Aspectos, contradições e mal-entendidos da educação do corpo e a infância. <i>Motrivivência</i> , Florianópolis, v.13, n.19, p. 7-11, 2002
Semana 4 1/09 e 3/09 (CONBRACE: congresso professora)	1. O papel formativo da Educação Física escolar: história e desdobramentos atuais - estudo dirigido texto 3	Texto 3: BRACHT, Valter. Educação Física no 1º grau: conhecimento e especificidade. <i>Rev. paul. Educ. Fís.</i> , São Paulo, supl.2, p.23-28, 1996
Semana 5 8/09 e 10/09	1. O papel formativo da Educação Física escolar: história e desdobramentos atuais. 2. O objeto de ensino da Educação Física escolar: “corpo”, “movimento”, “atividade física”, “cultura corporal” 3. Retomada texto 3	Texto 4: SOARES, Carmen Lucia. Educação no corpo: a Rua, a Festa, o Circo, a Ginástica. In. <i>Imagens da Educação no Corpo</i> : estudo a partir da Ginástica Francesa do século XIX. Campinas: Autores Associados, 2005. <i>Avaliação 2: Sínteses sobre a “cultura corporal” como objeto de ensino da Educação Física (12/09)</i>

Unidade II: ORGANIZAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM EM EDUCAÇÃO FÍSICA: MÉTODOS E METODOLOGIAS, CONCEPÇÕES E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

<p>Semana 6 15/09 e 17/09</p>	<p>1. Estudo Encarnado dos processos de ensino e Aprendizagem em Educação Física – OFICINA 1- Luta - a relação entre o que ensinar, como ensinar e a quem ensinar; o conhecimento específico da Educação Física; relações entre “teoria e prática”.</p>	<p><i>Materiais de Apoio em sala</i></p>
<p>Semana 7 22/09 e 24/09</p>	<p>1. Estudo Encarnado dos processos de ensino e Aprendizagem em Educação Física – OFICINA 2- Ginástica - a relação entre o que ensinar, como ensinar e a quem ensinar; o conhecimento específico da Educação Física; relações entre “teoria e prática”.</p>	<p><i>Materiais de Apoio em sala</i></p>
<p>Semana 8 29/9 e 1/10</p>	<p>1. Estudo Encarnado dos processos de ensino e Aprendizagem em Educação Física – OFICINA 3- Circo - a relação entre o que ensinar, como ensinar e a quem ensinar; o conhecimento específico da Educação Física; relações entre “teoria e prática”.</p>	<p><i>Materiais de Apoio em sala</i></p> <p>Avaliação 3: Relatório Crítico das oficinas (3/10)</p>
<p>Semana 9 06/10 e 8/10</p>	<p>1. Síntese das oficinas 1. Abordagens, concepções e práticas pedagógicas em Educação Física: o que ensinar, como ensinar e por que ensinar - As teorias tradicionais, críticas e pós-críticas na Educação e Educação Física. 2. Sínteses oficinas</p>	<p>Texto 5: DARIDO, Suraya. Apresentação e análise das principais abordagens da Educação Física Escolar. <i>RBCE</i>. Florianópolis, v. 20, n. 1, p. 58-66, set./1998</p>
<p>Semana 10 13/10 e 15/10</p>	<p>1. Abordagens, concepções e práticas pedagógicas em Educação Física: o que ensinar, como ensinar e por que ensinar - As teorias críticas na Educação e Educação Física.</p>	<p>Texto 6: KUNZ, Elenor. <i>Transformação didático-pedagógica do esporte</i>. 7. ed. Ijuí: Unijui, 2006.</p>
<p>Semana 11 20/10 e 22/10</p>	<p>1. Abordagens, concepções e práticas pedagógicas em Educação Física: o que ensinar, como ensinar e por que ensinar - As teorias críticas na Educação e Educação Física</p>	<p>Texto 6: KUNZ, Elenor. <i>Transformação didático-pedagógica do esporte</i>. 7. ed. Ijuí: Unijui, 2006.</p> <p>Avaliação 4: Síntese sobre a proposição crítico-emancipatória (22 e 29/10)</p>
<p>Semana 12 27/10 e 29/10</p>	<p>1. Abordagens, concepções e práticas pedagógicas em Educação Física: o que ensinar, como ensinar e por que ensinar - As teorias críticas na Educação e Educação Física</p>	<p>Texto 7: COLETIVO DE AUTORES. <i>Metodologia do ensino de Educação Física</i>. São Paulo: Cortez, 1992</p>
<p>Semana 13 3/11 e 5/11</p>	<p>1. Abordagens, concepções e práticas pedagógicas em Educação Física: o que ensinar, como ensinar e por que ensinar</p>	<p>Texto 7: COLETIVO DE AUTORES. <i>Metodologia do ensino de Educação Física</i>. São Paulo: Cortez, 1992</p>

	- As teorias críticas na Educação e Educação Física	Avaliação 4: Síntese sobre a proposição crítico-superadora
Unidade III –Docência em educação física: Práticas e experiências de ensino		
Semana 14 10/11 e 12/11	1. A organização da aula de Educação Física em meio à organização do trabalho pedagógico na escola: <i>Análise de situações didáticas e materiais para o ensino</i>	Texto 5: VAGO, Tarcísio Mauro. Pensar a educação física na escola: para uma formação cultural da infância e da juventude. <i>Cadernos de Formação da RBCE</i> , p.25-42, 2009.
Semana 15 17/11 e 19/10	2. <i>Critérios para a organização do Plano de ensino e do planejamento das aulas: o processo de seleção organização e sistematização dos conteúdos de ensino</i>	- materiais de apoio
Semana 16 24/11 e 26/11	2. <i>Critérios para a organização do Plano de ensino e do planejamento das aulas: o processo de seleção organização e sistematização dos conteúdos de ensino</i>	- materiais de apoio
Semana 17 1/12 e 3/12	1. Proposições Pedagógicas para o ensino de Educação Física: o processo de seleção organização e sistematização dos conteúdos de ensino 2. Sínteses dos estudos realizados	Avaliação 5: reescrita avaliação 1 (3/12)
Semana 18 8/12 a 12/12	Recuperação	